

Wrocław, 26.06.2017 r.

Nr postępowania: ZP/PN/16/2017/NFM
NFM/RKW/2017/346



Wykonawcy

Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty

Na podstawie art. 92 ust.1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 poz. 2164 z późn. zm.) Zamawiający informuje, że w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego pn.: „Wykonanie konserwacji olejowanych parkietów dębowych w salach koncertowych i pomieszczeniach zaplecza w budynku Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego”

I. została wybrana oferta najkorzystniejsza:

złożona przez Usługi Remontowo-Budowlane „Romark” Marek Rochmiński, ul. Ostródzka 144E, 03-289 Warszawa

Uzasadnienie wyboru:

Oferta wybrana jako najkorzystniejsza otrzymała maksymalną liczbę punktów w zakresie kryteriów oceny ofert określonych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

Nazwa adres i liczba punktów uzyskanych przez wykonawców, którzy wzięli udział w postępowaniu:

Nazwa i adres Wykonawcy	Cena brutto w zł/ liczba punktów	Gwarancja/ liczba punktów	Ilość osób przeznaczonych do realizacji zamówienia	Liczba przyznanych punktów
Usługi Remontowo-Budowlane „Romark” Marek Rochmiński ul. Ostródzka 144E, 03-289 Warszawa	165 272,64 zł/ 60,00 pkt	12 mies./ 15,00 pkt	7 osób/ 25,00 pkt	100,00
Kris-bud Krzysztof Plona ul. Wyszyńskiego 11/21, 18-300 Zambrów	48 609,60 -----	10 mies. -----	3 osoby -----	Oferta odrzucona

II. Z postępowania nie wykluczono żadnego Wykonawcy.

Narodowe Forum Muzyki
im. Witolda Lutosławskiego

pl. Wolności 1
50-071 Wrocław

www.nfm.wroclaw.pl

tel.: +48 71 715 9800
fax: +48 71 330 52 12





III. W postępowaniu odrzucono następującą ofertę:

złożoną przez Krzysztofa Plona prowadzącego działalność gospodarczą pod nazwą Kris-bud Krzysztof Plona z siedzibą w Zambrowie, ul. Wyszyńskiego 11/21, 18-300 Zambrów.

Zamawiający odrzuca ofertę Wykonawcy Kris-bud Krzysztof Plona na podstawie art. 89 ust.1 pkt.1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 poz. 2164 tj.)

Uzasadnienie

W trakcie oceny i badania ofert zamawiający stwierdził, że przedmiotowa oferta nie została podpisana przez Wykonawcę. Oferta złożona przez wykonawcę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego musi być podpisana. Jest to oświadczenie woli i jako takie powinno zostać podpisane przez osoby uprawnione do dokonania tej czynności w imieniu wykonawcy.

Zgodnie z regulacją art. 82 ust. 2 p.z.p. ofertę składa się, pod rygorem nieważności, w formie pisemnej albo, za zgodą zamawiającego, w postaci elektronicznej, opatrzoną bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu. Ponadto zgodnie z przepisami art. 73 §.2 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (Dz. U. z 2016 r.poz.380 tj.) dalej k.c., jeżeli zastrzeżono dla czynności prawnej formę pisemną, czynność dokonana bez zachowania zastrzeżonej formy jest nieważna. Ponadto oferta nie podlega uzupełnieniu w trybie art. 26 ust. 3 p.z.p.

W odniesieniu do formy pisemnej oferty, w uchwale Krajowej Izby Odwoławczej z dnia 20 października 2010 r. (KIO/KD 75/10) czytamy: " (...) wymóg zachowania formy pisemnej oferty wynika z normy prawnej wypływającej z przepisu art. 82 ust. 2 ustawy Pzp. Zgodnie z tym przepisem "ofertę składa się, pod rygorem nieważności, w formie pisemnej albo, za zgodą zamawiającego, w postaci elektronicznej, opatrzoną bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu". Ponieważ p.z.p. nie określa żadnych szczególnych wymagań dotyczących formy pisemnej, zatem zasadnym jest odwołanie się do zasad wynikających z przepisów prawa cywilnego (art. 14 p.z.p.).

W myśl art. 78 k.c. "do zachowania pisemnej formy czynności prawnej wystarcza złożenie własnoręcznego podpisu na dokumencie obejmującym treść oświadczenia woli".

Zamawiający wysyła niniejsze zawiadomienie zgodnie z formą wskazaną w SIWZ i jednocześnie żąda od drugiej strony niezwłocznego faktu potwierdzenia jego otrzymania. Brak przesłania potwierdzenia zostanie uznane za przekazanie informacji w dniu dzisiejszym.

ZASTĘPCA DYREKTORA
Ds. Produkcji i Zarządzania Projektami

Olga Kończak