

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:330029-2017:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Wrocław: Stojaki na instrumenty muzyczne lub nuty
2017/S 160-330029**

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego
pl. Wolności1
Wrocław
50-071
Polska
Osoba do kontaktów: Monika Szczucińska-Parczyk
Tel.: +48 717159769
E-mail: przetargi@nfm.wroclaw.pl
Kod NUTS: PL514

Adresy internetowe:

Główny adres: <http://bip.nfm.wroclaw.pl/>

I.2) Wspólne zamówienie

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <http://bip.nfm.wroclaw.pl/>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: instytucja kultury

I.5) Główny przedmiot działalności

Inna działalność: Kultura

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Dostawę wyposażenia scenicznego oraz futerałów do instrumentów dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu.

Numer referencyjny: ZP/PN/31/2017/NFM

II.1.2) Główny kod CPV

37321700

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa wyposażenia scenicznego dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu. Przedmiot zamówienia jest podzielony na 3 części:

Część 1- wyposażenie sceniczne

Część 2- sprzęt sceniczny

Część 3- futerały.

II.1.5) **Szacunkowa całkowita wartość**

II.1.6) **Informacje o częściach**

To zamówienie podzielone jest na części: tak

Oferty można składać w odniesieniu do wszystkich części razem

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Wyposażenie sceniczne

Część nr: 1

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37321000

39151000

39112000

37321700

34900000

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Siedziba Zamawiającego.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

1. Profesjonalny pulpit orkiestrowy z regulowaną wysokością Kolberg model 4210D/4125 lub równoważny – 40 szt.
2. Pulpit dyrygencki Kolberg model 4522 Koncertowy lub równoważny – 2 szt.
3. Półeczki na akcesoria mocowane do pulpitów Kolberg model 4240 lub równoważny – 20 szt.
4. Wózek magazynowy do przewozu pulpitów Kolberg model 3135 lub równoważny – 4 szt.
5. Statyw do obojów Kolberg model 4432/4433OB/4431OB lub równoważny – 5 kpl.
6. Statyw do trąbek Kolberg model 4420 lub równoważny – 5 kpl.
7. Wyjazdowy statyw do trąbek Kolberg model 4422 lub równoważny – 4 kpl.
8. Statyw do klarnetów Kolberg model 4432 KL lub równoważny – 4 kpl.
9. Wyjazdowy statyw do klarnetów Kolberg model 4432/4431KL lub równoważny – 4 kpl
10. Statyw do kontrafagotu Kolberg model 4413 lub równoważny – 2 kpl.
11. Wyjazdowy statyw do kontrafagotu Kolberg model 4411KR lub równoważny – 2 kpl.
12. Statyw do fagotu Kolberg model 4411 lub równoważny – 2 kpl.
13. Wyjazdowy statyw do fagotu Kolberg model 4402R lub równoważny – 2 kpl.
14. Statyw pod tubę Kolberg model 4427 lub równoważny – 2 szt.
15. Profesjonalne krzesło orkiestrowe dla dyrygenta Kolberg model 3110D lub równoważny – 3 szt.
16. Profesjonalne krzesło orkiestrowe z regulacją Kolberg model 3100 PHK lub równoważny – 30 szt.
17. Profesjonalne krzesło orkiestrowe do kontrabas Kolberg model 3090 lub równoważny – 8 szt.
18. Profesjonalne krzesło do perkusji Kolberg model 3110 lub równoważny – 5 szt.
19. Wózek transportowy do przewozu krzesła Kolberg model 3135 lub równoważny – 10 szt.

20. Wózek ręczny do krzeseł Kolberg model 3138 lub równoważny – 5 szt.
21. Podest dyrygencki Kolberg model 3010/3010S lub równoważny – 2 kpl.
22. Pojemniki do przechowywania i przewożenia partytur na kółkach Kolberg lub równoważny – 4 szt.
Termin dostawy – maksymalnie 8 tygodni licząc od dnia zawarcia umowy.
Okres gwarancji – minimalnie 1 rok.

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej
Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20 %
Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20 %
Cena - Waga: 60 %

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 56
Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16.

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Sprzęt sceniczny
Część nr: 2

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

19240000
37810000
39500000
44112220

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL514
Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:
Siedziba Zamawiającego.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

1. Horyzont – 1 kpl.
 - a) Wymiar: Szerokość – 18 metrów. Długość – 14 metrów.
 - b) Materiał: Czarny Plusz. Gramatura 600g/m² lub więcej. Materiał gładki. Permanentnie trudnopalny. Atestowany.
 - c) Wykonanie: Szyty w 3 częściach: : 2x 5,6 m x 14 m oraz 7 m x 14 m.

- d) Mocowanie: Oczkowany, troki
 - 2. Kulisy – 12 szt.
 - a) Wymiar – Szerokość 1,5 metra. Długość – 14 metrów
 - b) Materiał: Czarny plusz. Gramatura 600 g/m² lub więcej. Materiał gładki. Permanentnie trudnopalny. Atestowany
 - c) Wykonanie: Bryt 1,5 m na 14 m
 - d) Mocowanie: Według wskazań producenta
 - 3. Zastawki sceniczne – 6 szt.
 - a) Wymiar: Szerokość 3 metry. Wysokość 2,15 metra,
 - b) Materiał: Bawełna techniczna (BT). Czarna. Prosta
 - c) Wykonanie: Rama aluminiowa. Obicie Dwustronne. Na kółkach.
 - 4. Podłoga baletowa – 1 kpl.
 - a) Kolor: czarna
 - b) Wymiar: Szerokość 21,5 metra. Długość 19,5 metra
 - c) Materiał: Gruby, matowy. Przeznaczony do wielu rodzajów tańca.
 - d) Wykonanie: Wymiary brytów według wskazań producenta. Bryty docinane specjalnie do ukształtowania zapadni (Załącznik nr 1 i 2 do OPZ).
- Termin dostawy – maksymalnie 8 tygodni od dnia zawarcia umowy.
Okres gwarancji – minimalnie 1 rok.

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

- Kryteria określone poniżej
Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20 %
Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20 %
Cena - Waga: 60 %

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

- Okres w dniach: 56
Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

- Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

- Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

- Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16.

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

- Futerały
Część nr: 3

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

- 37321600

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Siedziba Zamawiającego.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

1. Futerał na puzon tenorowy – 3 szt.

a) futerały wykonane ręcznie, dostosowane do wielkości instrumentów,

b) futerały ze skóry naturalnej, specjalnie impregnowanej pod kątem wytrzymałości na warunki pogodowe,

c) środek wyłożony pianką o gr. 2 cm, aby zabezpieczyć instrument przed uszkodzeniami i warunkami atmosferycznymi;

d) w środku wydzielone miejsce na suwak,

e) kosmetyczka na akcesoria,

f) szelki na plecy,

g) kieszeń formatu A4,

h) zapięcie na statyw.

2. Futerał na puzon basowy – 1 szt.

a) futerał wykonany ręcznie, dostosowany do wielkości instrumentu,

b) futerał ze skóry naturalnej, specjalnie impregnowanej pod kątem wytrzymałości na warunki pogodowe,

c) środek wyłożony pianką o gr. 2 cm, aby zabezpieczyć instrument przed uszkodzeniami i warunkami atmosferycznymi;

d) w środku wydzielone miejsce na suwak,

e) kosmetyczka na akcesoria,

f) szelki na plecy,

g) kieszeń formatu A4,

h) zapięcie na statyw.

3. Futerał na 3 trąbki – 4 szt.

a) futerały wykonane ręcznie, dostosowane do wielkości instrumentów,

b) futerały ze skóry naturalnej, specjalnie impregnowanej pod kątem wytrzymałości na warunki pogodowe,

c) środek przedzielony wyjmowaną pianką o gr. 3 cm, aby zabezpieczyć instrumenty przed uszkodzeniem,

d) szelki na plecy i odpinany pasek na ramię,

e) kieszeń na nuty formatu A4,

f) miejsce na ustniki.

Termin dostawy – maksymalnie 8 tygodni od dnia zawarcia umowy.

Okres gwarancji – minimalnie 1 rok.

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20 %

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20 %

Cena - Waga: 60 %

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 56

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16.

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) **Warunki udziału**

III.1.1) **Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego**

III.1.2) **Sytuacja ekonomiczna i finansowa**

III.1.3) **Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe**

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Wykonawca spełni warunek udziału w postępowaniu jeśli wykaże, że w ciągu ostatnich trzech lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał lub wykonuje z należytą starannością, co najmniej jedną dostawę odpowiadającą swoim rodzajem dostawie stanowiącej przedmiot niniejszego zamówienia. Przez dostawę odpowiadającą swoim rodzajem dostawie stanowiącej przedmiot niniejszego zamówienia należy rozumieć dostawę:

1.a) Odpowiednio dla części nr 1: wyposażenia scenicznego (w tym m.in., dostawę pulpitów, krzeseł, podestów) o wartości nie mniejszej niż 300 000 PLN brutto (słownie: trzysta tysięcy złotych brutto).

1.b) Odpowiednio dla części nr 2: sprzętu scenicznego (w tym dostawę m.in. horyzontu, kulis, podłogi baletowej, zastawek scenicznych) o wartości nie mniejszej niż 130 000 PLN brutto (słownie: sto trzydzieści tysięcy złotych brutto).

1.c) Odpowiednio dla części nr 3: futerałów na instrumenty o wartości nie mniejszej niż 9 000 PLN brutto (słownie: dziewięć tysięcy złotych brutto).

III.1.5) **Informacje o zamówieniach zastrzeżonych**

III.2) **Warunki dotyczące zamówienia**

III.2.2) **Warunki realizacji umowy:**

Zgodnie z projektem umowy stanowiącym załącznik nr 2 do SIWZ.

III.2.3) **Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia**

Sekcja IV: Procedura

IV.1) **Opis**

IV.1.1) **Rodzaj procedury**

Procedura otwarta

IV.1.3) **Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

IV.1.4) **Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu**

IV.1.6) **Informacje na temat aukcji elektronicznej**

IV.1.8) **Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)**

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2) Informacje administracyjne

IV.2.1) Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania

IV.2.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Data: 26/09/2017

Czas lokalny: 10:00

IV.2.3) Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom

IV.2.4) Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:

Polski

IV.2.6) Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą

Oferta musi zachować ważność do: 24/11/2017

IV.2.7) Warunki otwarcia ofert

Data: 26/09/2017

Czas lokalny: 10:15

Miejsce:

W sali konferencyjnej IV piętro w budynku Narodowego Forum Muzyki, pl. Wolności 1, we Wrocławiu.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia

Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie

VI.2) Informacje na temat procesów elektronicznych

VI.3) Informacje dodatkowe:

1. Zamawiający informuje, że zastosuje procedurę oceny ofert określoną w art. 24 aa ustawy Pzp.

2. Wykonawca przystępujący do niniejszego postępowania jest obowiązany wnieść wadium na czas związania ofertą.

3. Oferta musi być zabezpieczona wadium o wartości PLN (słownie),

Odpowiednio dla części 1 – 10 000 PLN (dziesięć tysięcy zł)

Odpowiednio dla części 2 – 4 000 PLN (cztery tysiące zł)

Odpowiednio dla części 3 – 290 PLN (dwieście dziewięćdziesiąt zł)

4. Wymagane wadium musi być wniesione przed upływem terminu składania ofert, przy czym wniesienie wadium w pieniądzu za pomocą przelewu bankowego, Zamawiający będzie uważał za wniesione w terminie tylko wówczas, gdy bank prowadzący rachunek Zamawiającego potwierdził, że środki zostały zaksięgowane na koncie Zamawiającego przed upływem terminu składania ofert.

5. Przy wnoszeniu wadium Wykonawca winien powołać się na nazwę niniejszego postępowania oraz znak postępowania nadany przez Zamawiającego tj. ZP/PN/31/2017/NFM „W przypadku Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wadium (w każdej z dopuszczalnych form) może być wniesione przez jednego, kilku lub wszystkich Wykonawców, pod warunkiem iż łączna wysokość wniesionego wadium odpowiadać będzie wymaganej kwocie. W takim przypadku składając wadium należy wskazać w imieniu kogo i tytułem jakiego postępowania jest wnoszone.

6. Wadium może być wnoszone w jednej lub kilku następujących formach:

1) pieniądzu, przelewem na rachunek bankowy PKO Bank Polski 98 1020 5226 0000 6302 0348 3377

2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym,

3) gwarancjach bankowych,

4) gwarancjach ubezpieczeniowych,

5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9.11.2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz.U.2016.359 z dnia 2016.03.17).

VI.4) Procedury odwoławcze

VI.4.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17A
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587801
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Faks: +48 224587800
Adres internetowy: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.4.2) Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne

VI.4.3) Składanie odwołań

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

1. Odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane drogą elektroniczną albo w terminie 15 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób – w przypadku gdy wartość zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8; w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane drogą elektroniczną, albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób – w przypadku gdy wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp.

2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, a jeżeli postępowanie jest prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego, także wobec postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, wnosi się w terminie: 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej – jeżeli wartość zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8, Ustawy Pzp 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej – jeżeli wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp.

3. Odwołanie wobec czynności innych niż określone w pkt 1 i 2 wnosi się:

a) w przypadku zamówień, których wartość jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp – w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia;

b) w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp – w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.

4. Jeżeli zamawiający nie opublikował ogłoszenia o zamiarze zawarcia umowy lub mimo takiego obowiązku nie przesłał wykonawcy zawiadomienia o wyborze oferty najkorzystniejszej lub nie zaprosił wykonawcy do złożenia oferty w ramach dynamicznego systemu zakupów lub umowy ramowej, odwołanie wnosi się nie później niż w terminie:

a) 15 dni od dnia zamieszczenia w Biuletynie Zamówień Publicznych albo 30 dni od dnia publikacji w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, a w przypadku udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę – ogłoszenia o udzieleniu zamówienia z uzasadnieniem;

b) 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: nie opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia; albo opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 1 miesiąca od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: nie zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o udzieleniu zamówienia; albo zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę.

VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej

ul. Postępu 17A

Warszawa

02-676

Polska

Tel.: +48 224587801

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

21/08/2017