

Dostawy - 95692-2018

03/03/2018 S44 -- Dostawy – Ogłoszenie o zamówieniu – Procedura otwarta

I. II. III. IV. VI.

Polska–Wrocław: Podłogi z tworzyw sztucznych

2018/S 044–095692

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego

pl. Wolności 1

Wrocław

50–071

Polska

Osoba do kontaktów: Karolina Wąsowicz

Tel.: +48 717159769

E-mail: przetargi@nfm.wroclaw.pl

Kod NUTS: PL514

Adresy internetowe:

Główny adres: <http://bip.nfm.wroclaw.pl/>

I.2) Wspólne zamówienie

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <http://bip.nfm.wroclaw.pl/>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: Instytucja kultury

I.5) Główny przedmiot działalności

Inna działalność: Kultura

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Dostawa podestów oraz wyposażenia nagłośnieniowego dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu

Numer referencyjny: ZP/PN/12/2018/NFM

II.1.2) Główny kod CPV

44112220

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

Część nr 1: dostawa wzmacniaczy, głośnika i parawanów akustycznych dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu.

Kody CPV:

Kod Główny: 32343000–9 Wzmacniacze.

32343100-0 Wzmacniacze częstotliwości akustycznych
32342412-3 Głośniki
32342000-2 Urządzenia głośnikowe
37321000-4 Akcesoria do instrumentów muzycznych
Część nr 2: Dostawa podestów scenicznych wraz z akcesoriami dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu.

Kody CPV:

Kod Główny: 44112220-6 Podłogi z tworzyw sztucznych.

44112000-8 Różne konstrukcje budowlane

44112210-3 Płyty podłogowe

CZĘŚĆ NR 3: Dostawa podestów solistycznych dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu.

Kody CPV:

Kod Główny: 44112220-6 Podłogi z tworzyw sztucznych.

44112210-3 Płyty podłogowe

44112000-8 Różne konstrukcje budowlane

II.1.5) Szacunkowa całkowita wartość

II.1.6) Informacje o częściach

To zamówienie podzielone jest na części: tak

Oferty można składać w odniesieniu do wszystkich części

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Dostawa wzmacniaczy, głośnika i parawanów akustycznych dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu

Część nr: 1

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

32343000

32343100

32342412

32342000

37321000

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu,
Pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) Opis zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa wzmacniacza i głośnika basowego, wzmacniacza gitarowego oraz parawanów akustycznych dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu. Poprzez dostawę przedmiotu zamówienia rozumieć należy dostawę ww. przedmiotów do siedziby Zamawiającego bądź do miejsca wskazanego przez Zamawiającego.

1. Wzmacniacz basowy Gallien Krueger MB500 lub równoważny - 1 szt., spełniający poniższe cechy równoważności:

a. 500 Watt przy 4 Ohm,

b. 250-350 Watt przy 8 Ohm,

c. Aktywna czteropoziomowa equalizacja dźwięku,

d. 2 wyjścia głośnikowe typu speaker,

e. Wyjście słuchawkowe/liniowe,

f. Mute switch.

2. Głośnik basowy Gallien Krueger 410RBH 8 Ohms lub równoważny - 1 szt., spełniający poniższe cechy równoważności:

a. 8 lub 4-ohm,

b. moc 600 -850W przy 8 Ohm,

c. 4 Głośniki 10'',

d. Wbudowany limiter,

- e. Czarne obicie,
- f. Niklowane obicia narożników.
- 3. Wzmacniacz gitarowy combo Fender 65Twin Reverb lub równoważny – 1 szt., spełniający poniższe cechy równoważności:
 - a. wzmacniacz lampowy,
 - b. dwa głośniki 12”,
 - c. dwa kanały,
 - d. lampowy pogłos,
 - e. podwójny przełącznik nożny,
 - f. czarne obicie,
 - g. moc: 60–85 W przy 4 ohmach,
 - h. głośniki: 2–12” Jensen® C–12K lub podobnej klasy,
 - i. 8 ohm z ceramicznymi magnesami,
 - j. 3 lub 4–poziomowa korekcja dźwięku
- 4. Parawan akustyczny 6–elementowy – 2 szt.
 - a) przezroczysty,
 - b) 6–elementowy,
 - c) wysokość minimalna 165 cm,
 - d) szerokość minimalna 360 cm.
 - e) Wykonany z 6mm bezbarwnego materiału PMMA (plexi),
 - f) zawierający przezroczyste i elastyczne zawiasy pomiędzy elementami,
 - g) W zestawie sztywny futerał transportowy z kółkami,
- 5. Parawan akustyczny 3–elementowy – 4 szt.
 - a) Przezroczysty, 3–elementowy,
 - b) wysokość minimalna 120 cm,
 - c) szerokość minimalna 180 cm.
 - d) Wykonany z 6mm bezbarwnego materiału PMMA (plexi), zawierający przezroczyste i elastyczne zawiasy pomiędzy elementami,
 - e) W zestawie sztywny futerał transportowy z kółkami.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości – Nazwa: Termin dostawy / Waga: 10.00

Kryterium jakości – Nazwa: Gwarancja / Waga: 30.00

Cena – Waga: 60.00

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w dniach: 42

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00–00–1097/16

II.2.14) Informacje dodatkowe

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Dostawa podestów scenicznych wraz z akcesoriami dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu

Część nr: 2

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

44112220
44112000
44112210

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu,
Pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) Opis zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa podestów scenicznych z akcesoriami dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu. Poprzez dostawę przedmiotu zamówienia rozumieć należy dostawę ww. przedmiotów do siedziby Zamawiającego bądź do miejsca wskazanego przez Zamawiającego. Zamawiający informuje, że posiada system podestów scenicznych marki Büttec. Zamawiający wymaga, aby zaoferowany przedmiot niniejszego zamówienia był z nim kompatybilny.

1. Podest sceniczny Büttec Standard lub równoważny – 80 szt., spełniający poniższe cechy równoważności:

- a) Podest sceniczny do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych,
 - b) Wymiary: 2 x 1 m,
 - c) Materiał powierzchni/kolor: antypoślizgowy, hexa, kolor ciemnobrązowy,
 - d) Materiał ramy: aluminium,
 - e) Grubość materiału powierzchni: 22 mm,
 - f) Wysokość stosu: 100 mm,
 - g) Obciążenie: 750 kg,
 - h) Waga: 42-43 kg,
 - i) Narożniki mocujące z odlewanej cynki można przymocować pokrętkiem i z dużym kątem docisku bez użycia narzędzi,
 - j) Zacisk do łączenia podestów 100 szt. Materiał łączenia podestów: plastik,
2. Nogi do podestów scenicznych Büttec lub równoważne – 1 kpl.

Komplet zawiera 2000 sztuk w tym:

- a) 400 szt. pojedynczych nóg do 100 podestów o długości 20 cm,
- b) 400 szt. pojedynczych nóg do 100 podestów o długości 40 cm,
- c) 400 szt. pojedynczych nóg do 100 podestów o długości 60 cm,
- d) 400 szt. pojedynczych nóg do 100 podestów o długości 80 cm,
- e) 400 szt. pojedynczych nóg do 100 podestów o długości 100 cm spełniający poniższe cechy równoważności:

- a. Materiał: aluminium,
- b. Wymiary nogi: 50 x 50 mm,
- c. Regulacja długości: nie,

3. Nogi teleskopowe do podestów scenicznych Büttec lub równoważne – 50 szt. (1 sztuka obejmuje 4 nogi – łącznie 200 nóg), spełniający poniższe cechy równoważności:

- a) Materiał: aluminium,
- b) Wymiary nogi: 55 x 55 mm,
- c) Regulacja długości: tak,
- d) Długość nogi: 60-100 cm.

4. Schody modułowe do podestów scenicznych wraz z barierkami Büttec lub równoważne – 4 kpl. spełniające poniższe cechy równoważności:

- a) wysokość 100 cm,
- b) składające się z czterech stopni wraz z nogami łącznikami pomiędzy stopniami oraz barierkami,
- c) Grubość materiału: 22 mm.
 - i. Ilość stopni: 4,
 - ii. Wielkość stopnia: 100 x 30 cm,
 - iii. Wysokość stopnia: 20 cm.
- d) Wykończenie blatu/kolor: hexa, kolor ciemnobrązowy.

Barierka (poręcz) do schodów modułowych 4- stopniowych 4 szt., (z zestawem klamer łączeniowych):

- a. Materiał: Stal,
- b. Powierzchnia: malowana proszkowo,
- c. Kolor: czarny,
- d. Wysokość: 1 m.

5. Bariereki do podestów Büttec lub równoważne – 20 szt., spełniające poniższe cechy równoważności:

- a. Bariereki z zestawem klamer łączeniowych (1 barierka zawiera w zestawie 2 klamry, tj. łącznie 40 klamer),
- b. Materiał: Stal,
- c. Powierzchnia: malowana proszkowo,
- d. Kolor: czarny,
- e. Szerokość: 2 m,
- f. Wysokość: 1 m.

6. Koła do podestów scenicznych Büttec lub równoważne – 12 szt. spełniające poniższe cechy równoważności:

- a. Materiał: stal, plastik,
- b. Z adapterem umożliwiającym montaż do podestów,
- c. Z możliwością zablokowania (hamulec),
- d. Skrętne.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości – Nazwa: Termin dostawy / Waga: 10.00

Kryterium jakości – Nazwa: Gwarancja / Waga: 30.00

Cena – Waga: 60.00

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w dniach: 42

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00–00–1097/16

II.2.14) Informacje dodatkowe

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Dostawa podestów solistycznych dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda

Lutosławskiego we Wrocławiu

Część nr: 3

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

44112220

44112210

44112000

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu,

Pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) Opis zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa podestów solistycznych dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu. Poprzez dostawę przedmiotu zamówienia rozumieć należy dostawę ww. przedmiotów do siedziby Zamawiającego bądź do miejsca wskazanego przez Zamawiającego.

1. Podesty solistyczne Kolberg model 4453 lub równoważne – 3 szt., spełniające poniższe cechy równoważności:

- a. waga 18 Kg,
- b. wymiary 140 x 76 x 20 cm,
- c. wykonany z masywnego drewna bukowego,
- d. kolor czarny,
- e. zabezpieczenie krawędzi przed osunięciem krzesła,
- f. dodatkowa przykręcana deska na szpikulce nóżki nie niszcząca podestu (wymienialna),
- g. specjalna forma pudła rezonansowego,
- h. regulacja poziomu podestu na nierównej podłodze.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości – Nazwa: Termin dostawy / Waga: 10.00

Kryterium jakości – Nazwa: Gwarancja / Waga: 30.00

Cena – Waga: 60.00

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w dniach: 42

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16

II.2.14) Informacje dodatkowe

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) Warunki udziału

III.1.1) Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego

III.1.2) Sytuacja ekonomiczna i finansowa

III.1.3) Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Wykonawca spełni warunek udziału w postępowaniu, jeśli wykaże, że w ciągu ostatnich trzech lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał lub wykonuje z należytą starannością, co najmniej jedną dostawę odpowiadającą swoim rodzajem dostawie stanowiącej przedmiot niniejszego zamówienia. Przez dostawę odpowiadającą swoim rodzajem dostawie stanowiącej przedmiot niniejszego zamówienia należy rozumieć dostawę:

2.1.a) Odpowiednio dla części nr 1 – elementów wyposażenia nagłośnieniowego w tym: głośnika i wzmacniacza basowego oraz wzmacniacza gitarowego o wartości nie mniejszej niż 20 000,00 PLN brutto (dwadzieścia tysięcy złotych brutto) w ramach

jednego zamówienia;

2.1.b) Odpowiednio dla części nr 2 – elementów budowy sceny w tym podestów scenicznych, nóg do podestów scenicznych o wartości nie mniejszej niż 180 000,00 PLN brutto (sto osiemdziesiąt tysięcy złotych brutto) w ramach jednego zamówienia;

2.1.c) Odpowiednio dla części nr 3 – elementów budowy sceny w tym podestów solistycznych o wartości nie mniejszej niż 4 000,00 PLN brutto (cztery tysiące złotych brutto);

III.1.5) Informacje o zamówieniach zastrzeżonych

III.2) Warunki dotyczące zamówienia

III.2.2) Warunki realizacji umowy:

Zgodnie z projektem umowy stanowiącym załącznik nr 2 do SIWZ.

III.2.3) Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia

Sekcja IV: Procedura

IV.1) Opis

IV.1.1) Rodzaj procedury

Procedura otwarta

IV.1.3) Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

IV.1.4) Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu

IV.1.6) Informacje na temat aukcji elektronicznej

IV.1.8) Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2) Informacje administracyjne

IV.2.1) Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania

IV.2.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Data: 06/04/2018

Czas lokalny: 10:00

IV.2.3) Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom

IV.2.4) Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:

Polski

IV.2.6) Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą

IV.2.7) Warunki otwarcia ofert

Data: 06/04/2018

Czas lokalny: 10:15

Miejsce:

W sali konferencyjnej na IV piętrze w budynku Narodowego Forum Muzyki, Pl.

Wolności 1, we Wrocławiu.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia

Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie

VI.2) Informacje na temat procesów elektronicznych

VI.3) Informacje dodatkowe:

Zamawiający informuje, że zastosuje procedurę oceny ofert określoną w art. 24 aa ustawy Pzp.

1. Wykonawca przystępujący do niniejszego postępowania jest obowiązany wnieść wadium na czas związania ofertą.

2. Oferta musi być zabezpieczona wadium o wartości:

Odpowiednio dla części 1 – 700,00 PLN (słownie siedemset złotych 00/100).

Odpowiednio dla części 2 – 5 000,00 PLN (słownie pięć tysięcy złotych 00/100).

Odpowiednio dla części 3 – 300,00 PLN (słownie trzysta złotych 00/100).

3. Wymagane wadium musi być wniesione przed upływem terminu składania ofert, przy czym wniesienie wadium w pieniądzu za pomocą przelewu bankowego, Zamawiający będzie uważał za wniesione w terminie tylko wówczas, gdy bank prowadzący rachunek Zamawiającego potwierdził, że środki zostały zaksięgowane na koncie Zamawiającego przed upływem terminu składania ofert.

4. Przy wnoszeniu wadium Wykonawca winien powołać się na nazwę niniejszego postępowania oraz znak postępowania nadany przez Zamawiającego tj.

ZP/PN/12/2018/NFM „Dostawa podestów oraz wyposażenia nagłośnieniowego dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu”. W przypadku Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wadium (w każdej z dopuszczalnych form) może być wniesione przez jednego, kilku lub wszystkich Wykonawców, pod warunkiem, iż łączna wysokość wniesionego wadium odpowiadać będzie wymaganej kwocie. W takim przypadku składając wadium należy wskazać w imieniu kogo i tytułem jakiego postępowania jest wnoszone.

5. Wadium może być wnoszone w jednej lub kilku następujących formach:

1) pieniądzu, przelewem na rachunek bankowy PKO Bank Polski 98 1020 5226 0000 6302 0348 3377

2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach Spółdzielczej Kasy Oszczędnościowo Kredytowej, z tym, że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym,

3) gwarancjach bankowych,

4) gwarancjach ubezpieczeniowych,

5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9.11.2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 110).

VI.4) Procedury odwoławcze

VI.4.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej

ul. Postępu 17A

Warszawa

02-676

Polska

Tel.: +48 224587801

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.4.2) Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne

VI.4.3) Składanie odwołań

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

5. Odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia przesłania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane drogą elektroniczną albo w terminie 15 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób – w przypadku gdy wartość zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8; w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane drogą elektroniczną, albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób – w przypadku gdy wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp.

6. Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, a jeżeli postępowanie jest prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego, także wobec postanowień Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, wnosi się w terminie: 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej – jeżeli wartość zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8, Ustawy Pzp 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej – jeżeli wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp.

7. Odwołanie wobec czynności innych niż określone w pkt 5 i 6 wnosi się:
- a) w przypadku zamówień, których wartość jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp – w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia;
 - b) w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp – w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.
8. Jeżeli Zamawiający nie opublikował ogłoszenia o zamiarze zawarcia umowy lub mimo takiego obowiązku nie przesłał Wykonawcy zawiadomienia o wyborze oferty najkorzystniejszej lub nie zaprosił Wykonawcy do złożenia oferty w ramach dynamicznego systemu zakupów lub umowy ramowej, odwołanie wnosi się nie później niż w terminie:
- a) 15 dni od dnia zamieszczenia w Biuletynie Zamówień Publicznych albo 30 dni od dnia publikacji w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, a w przypadku udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę – ogłoszenia o udzieleniu zamówienia z uzasadnieniem;
 - b) 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy, jeżeli Zamawiający: nie opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia; albo opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 1 miesiąca od dnia zawarcia umowy, jeżeli Zamawiający: nie zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o udzieleniu zamówienia; albo zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę.

VI.4.4) Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17A
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587801
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Faks: +48 224587800
Adres internetowy: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

01/03/2018