

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:173526-2018:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Wrocław: Instrumenty muzyczne
2018/S 078-173526**

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego
pl. Wolności 1
Wrocław
50-071
Polska

Osoba do kontaktów: Joanna Kowalska

Tel.: +48 717159839

E-mail: przetargi@nfm.wroclaw.pl

Kod NUTS: PL514

Adresy internetowe:

Główny adres: <http://bip.nfm.wroclaw.pl/>

I.2) Informacja o zamówieniu wspólnym

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <http://bip.nfm.wroclaw.pl/>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: Instytucja kultury

I.5) Główny przedmiot działalności

Inna działalność: Kultura

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Dostawa instrumentów muzycznych klasy mistrzowskiej dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego – harfa, waltornie, trąbki, tuba, kotły barokowe i instrumenty perkusyjne

Numer referencyjny: ZP/PN/22/2018/NFM

II.1.2) Główny kod CPV

37310000

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.1.4) Krótki opis:

Część 1.

Harfa Lyon & Healy Style 23 Bronze lub równoważny.

Kody CPV:

37313000-0 Instrumenty strunowe

37313500-0 Harfy

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

Część 2.

Waltornie.

Kody CPV:

37312000-8 Instrumenty blaszane

37312600-4 Rogi

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

Część 3.

Trąbki oraz tłumiki do trąbek.

Kody CPV:

37312000-8 Instrumenty blaszane

37312100-9 Trąbki

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

Część 4.

Tuba C Melton 6450/2-S "BAER" Handmade lub równoważny.

Kody CPV:

37312000-8 Instrumenty blaszane

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

Część 5.

Kotły barokowe Lefima Belted Baroque Timpani, 4 sztuki lub równoważne.

Kody CPV:

37316000-6 Instrumenty perkusyjne

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

Część 6.

Instrumenty perkusyjne.

Kody CPV:

37316000-6 Instrumenty perkusyjne

II.1.5) **Szacunkowa całkowita wartość**

II.1.6) **Informacje o częściach**

To zamówienie podzielone jest na części: tak

Oferty można składać w odniesieniu do wszystkich części

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Harfa Lyon & Healy Style 23 Bronze lub równoważny

Część nr: 1

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37313000

37313500

37321600

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

Część 1.

Harfa Lyon & Healy Style 23 Bronze lub równoważny.

Kody CPV:

37313000-0 Instrumenty strunowe

37313500-0 Harfy

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

Harfa Lyon & Healy Style 23 Bronze, lub równoważny – tj. spełniający poniższe cechy:

a) 47 strun, od oktawy 0 - struna G do 7 oktawy, struna C

b) wysokość 188 cm,

c) szerokość pudła rezonansowego w górze 55 cm, na dole 98 cm,

d) 37 kg,

e) klucz do strojenia,

f) sprężyny zapasowe,

g) woreczek z niezbędnymi narzędziami,

h) pokrowiec podróży,

i) pokrowiec miękkie,

j) wózek do przewożenia harfy składany, zdejmowane pneumatyczne koła o średnicy 12,5 cala wyposażone w opony, całkowita waga około 6 kg, szerokość platformy do 60 cm. (odpowiada ICE), pasy bezpieczeństwa dla harfy Lyon & Healy Style 23 Bronze, ergonomiczny uchwyt, wsporniki boczne o kształcie V-shape, miękko wyściełany, platforma ze sprężyną gazową, gumowana o optymalnym kształcie dla modelu Lyon & Healy Style 23 Bronze,

k) skrzynia do transportu i przechowywania

1) Okres gwarancji – co najmniej 2 lata od dnia podpisania protokołu bez wad.

2) Maksymalny termin dostawy: 4 tygodnie od zawarcia umowy

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20

Cena - Waga: 60

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 28

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Waltornie
Część nr: 2

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37312000
37312600
37321600

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL514
Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:
Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

Część 2.

Waltornie.

Kody CPV:

37312000-8 Instrumenty blaszane

37312600-4 Rogi

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

1. Waltornia potrójna pełnorozdzielna F/B/ES-wysokie Engelbert Schmid model Full Triple Horn, lub równoważny –tj. spełniający poniższe cechy:

a) waltornia potrójna w stroju F/B i wysokie es,

b) istnieje możliwość szybkiego przestrojenia instrumentu do stroju Fis/H i wysokie ES,

c) klasa instrumentu profesjonalna,

d) wersja kompakt,

e) materiał korpusu, czary i rurki ustnikowej - złoty mosiądz,

f) odkręcane czary,

g) dwie czary do wyboru z co najmniej 6 (po 4 czary dla jednego rodzaju), w tym jedna ręcznie kuta złoty mosiądz z rantem z nowego srebra,

h) srebrzony rant (wieniec) czary,

i) menzura dźwięcznika instrumentu średnia (oznaczona przez producenta jako "M"),

j) mechanika sznurkowa,

k) 7 wentyli obrotowych z oksydowanymi trzpieniami zaworów, z płynną regulacją luzu pionowego oraz kanałem ułatwiającym dozowanie smaru,

l) korpus każdego wentyla oraz rurki połączeniowe wentyli wykonane ze srebra niklowego,

m) wentyle przełączające F/B i ES-wysokie z możliwością przestawienia pozycji,

n) krąglik strojnikowe główne i wentyli częściowo wykonane ze srebra niklowego,

o) krąglik strojnikowe dla każdej sekcji złożone z dwóch niezależnych regulowanych części,

p) instrument i czary lakierowane,

q) wyposażony w 4 tradycyjne kraniki (klapy) wodne.

r) instrument wyposażony w regulowany hak na 5-ty palec,

- s) instrument wyposażony we flipper (podpórkę pod kciuk),
- t) w komplecie z posrebrzonym ustnikiem E. Schmid do wyboru z zestawu, futerałem twardym oryginalnym do waltorni rozkręcanej typu cardo case E. Schmid gig-bag z możliwością noszenia na plecach.
- 1) Okres gwarancji – co najmniej 2 lata od dnia podpisania protokołu bez wad.
- 2) Maksymalny termin dostawy: 4 tygodnie od zawarcia umowy
- 2. Waltornia potrójna pełnorozdzielna F/B/F-wysokie Engelbert Schmid model Full Triple Horn lub równoważny – tj. spełniający poniższe cechy:
 - a) waltornia potrójna w stroju F/B i wysokie F,
 - b) istnieje możliwość szybkiego przestrojenia instrumentu do stroju Fis/H i wysokie F,
 - c) klasa instrumentu profesjonalna,
 - d) wersja kompakt,
 - e) materiał korpusu, czary i rurki ustnikowej - złoty mosiądz,
 - f) odkręcane czary,
 - g) dwie czary do wyboru z co najmniej 6 (po 4 czary dla jednego rodzaju),
 - h) 1 czara ręcznie kuta złoty mosiądz,
 - i) 1 czara ręcznie kuta złoty mosiądz,
 - j) srebrzony rant (wieniec) czary,
 - k) menzura dźwięcznika instrumentu średnia (oznaczona przez producenta jako "M"),
 - l) mechanika sznurkowa,
 - m) 7 wentyli obrotowych z oksydowanymi trzpieniami zaworów, z płynną regulacją luzu pionowego oraz kanałem ułatwiającym dozowanie smaru,
 - n) korpus każdego wentyla oraz rurki połączeniowe wentyli wykonane ze srebra niklowego,
 - o) wentyle przełączające F/B i F-wysokie z możliwością przestawienia pozycji,
 - p) krąglik strojnikowe główne i wentyli częściowo wykonane ze srebra niklowego,
 - q) krąglik strojnikowe dla każdej sekcji złożone z dwóch niezależnych regulowanych części,
 - r) instrument i czary lakierowane,
 - s) wyposażony w 3 tradycyjne kraniki (klapy) wodne,
 - t) instrument wyposażony w regulowany hak na 5-ty palec,
 - u) instrument wyposażony we flipper (podpórkę pod kciuk),
 - v) w komplecie z posrebrzonym ustnikiem E. Schmid do wyboru z zestawu, futerałem twardym oryginalnym do waltorni rozkręcanej typu cardo case E. Schmid gig-bag z możliwością noszenia na plecach.
 - 1) Okres gwarancji – co najmniej 2 lata od dnia podpisania protokołu bez wad.
 - 2) Maksymalny termin dostawy: 4 tygodnie od zawarcia umowy

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20

Cena - Waga: 60

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 28

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Trąbki oraz tłumiki do trąbek
Część nr: 3

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37312000
37312100
37321600

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

Część 3.

Trąbki oraz tłumiki do trąbek.

Kody CPV:

37312000-8 Instrumenty blaszane

37312100-9 Trąbki

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

1. Trąbki Schilke E3L, 5 sztuk, lub równoważny
2. Trąbki piccolo Schilke P5-4, 5 sztuk, lub równoważny
3. Trąbki Schagerl C Berlin Heavy, 5 sztuk, lub równoważny
4. Trąbka C Chicago Yamaha seria Xeno Artist, model YTR9445CHS 02, 5 sztuk, lub równoważny
5. Trąbka Flugelhorn Yamaha YFH-8315 GS, 5 sztuk, lub równoważny
6. THEIN trąbka basowa Bb- Model NY-Joe Alessi, lub równoważny
7. tłumik do trąbki Marcus Bonna Soft Straight Mute- 2 sztuki, lub równoważny
8. tłumik do trąbki Humes @Berg New Stone Lined ST-120 A lub równoważny
9. tłumik do trąbki JO-RAL Bucket CU lub równoważny
10. tłumik do trąbki Humes @ Berg New Stone Lined 108A Velvet lub równoważny
11. tłumik do trąbki Humes @ Berg New Stone Lined HB 127 Sattelite lub równoważny
12. tłumik do trąbki Wallece TWC - 701 solo-tone lub równoważny
13. tłumik do trąbki Wallece TWC-P1 lub równoważny
14. tłumik do trąbki Wallece TWC - J1 lub równoważny
15. tłumik do trąbki Wallece TWC - 302 lub równoważny
16. tłumik do trąbki TrumCor Lyric lub równoważny
17. tłumik do trąbki Pro Line Trumpet Straight Nature Fiber lub równoważny
18. tłumik do trąbki Tom Crown Trumpet Straight Copper Bottom, 2 sztuki lub równoważny

19. tłumik do trąbki Wallace TWC-332 Eb Trpt Straight AC lub równoważny

Tłumiki do trąbek:

1) Okres gwarancji – co najmniej 2 lata od dnia podpisania protokołu bez wad.

2) Maksymalny termin dostawy: 4 tygodnie od zawarcia umowy

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20

Cena - Waga: 60

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w dniach: 28

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16

II.2.14) Informacje dodatkowe

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

Tuba C Melton 6450/2-S "BAER" Handmade lub równoważny

Część nr: 4

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

37312000

37321600

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) Opis zamówienia:

Część 4.

Tuba C Melton 6450/2-S "BAER" Handmade lub równoważny.

Kody CPV:

37312000-8 Instrumenty blaszane

37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria

Tuba C Melton 6450/2-S ""Baer"" Handmade lub równoważny –tj. spełniający poniższe cechy:

a) Posrebrzana,

b) Instrument ręcznie kształtowany metodą tradycyjną (Handmade),

c) Posiada dodatkowy podwójny popychacz na krągliku 2-go wentyla,

- d) Posiada dodatkowy podwójny popychacz na krągliku 4-go wentyla,
- e) Z futerałem: 1. miękkim typu gig-bag oraz 2. futerałem flight case z 4 kółkami transportowymi.
- 1) Okres gwarancji – co najmniej 2 lata od dnia podpisania protokołu bez wad.
- 2) Maksymalny termin dostawy: 4 tygodnie od zawarcia umowy

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej
Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20
Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20
Cena - Waga: 60

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 28
Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak
Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Kotły barokowe Lefima Belted Baroque Timpani, 4 sztuki lub równoważne
Część nr: 5

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37316000
37321600

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL514
Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:
Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

Część 5.
Kotły barokowe Lefima Belted Baroque Timpani, 4 sztuki lub równoważne
Kody CPV:
37316000-6 Instrumenty perkusyjne
37321600-0 Pokrowce lub futerały na instrumenty muzyczne lub akcesoria
Kotły barokowe Lefima Belted Baroque timpani, 4 sztuki lub równoważne– tj. spełniający poniższe cechy:
— rozmiary: 24,27,29,31 cali,
— skóry: Super Kalfon Timpani Heads lub Goat Skin,
— skrzynie transportowe 4 sztuki.

- 1) Okres gwarancji – co najmniej 2 lata od dnia podpisania protokołu bez wad.
- 2) Maksymalny termin dostawy: 8 tygodni od zawarcia umowy

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20

Cena - Waga: 60

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 56

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

Instrumenty perkusyjne

Część nr: 6

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

37316000

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL514

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław.

II.2.4) **Opis zamówienia:**

Część 6.

Instrumenty perkusyjne.

Kody CPV:

37316000-6 Instrumenty perkusyjne

1. Ksylofon Yamaha YX-500F lub równoważne
2. Wind machine kolberg „Forte” lub równoważne
3. Wietrzne dzwonki bambusowe - Wind chimes wooden w/ stand lub równoważne
4. Tamburyn- Grover Pro Percussion Tambourine T2/GsPh 2szt lub równoważne
5. Gongi chińskie- Asian sound thai-gong Jupiter 65cm lub równoważne
6. Gongi chińskie- Asian Sound Thai Gong Venus 56cm lub równoważne
7. Gongi chińskie- Asian Sound Thai Gong Saturn 45cm lub równoważne
8. Gongi chińskie- Asian Sound Thai Gong Sun 53cm lub równoważne

9. Werbel Pearl 14"x5 Philharmonic Snare Brass lub równoważne
10. Statywy do werbla Basix (DC Pure) SS-800C 3 szt lub równoważne
11. Skrzynia na gongi- Hardcase HN26G 26" Gong/TamTam Case lub równoważne
12. Skrzynia na gongi - Hardcase HN24G 24" Gong/TamTam Case lub równoważne
13. Statyw do gongów Bergerault SMGR Gong Stand 2szt lub równoważne
14. Dzwonki yamaha dg1590A lub równoważne
15. Dzwonki szklane - Bits and Pieces - Glass Wind Chimes- Multi Colors - Measures 12-1/2" x 14-1/2" long lub równoważne
16. Talerze do zestawu perkusyjnego hihat 14",10",16",18",20" 1 komplet lub równoważne
17. Krotale oct. Niska- Sabian Crotales Set (13) Low Octave lub równoważne
18. Krotale oct. Wysoka- Sabian Crotales Set (13) High Octave lub równoważne
19. Klawesy kolberg w/ resonator box. 2 szt lub równoważne
20. Bongos LP M201-AW Bongos Matador 1 komplet lub równoważne-
21. Kowadło jednorożne PERUN lub równoważne
22. Almgłoki 1 okt – Kolberg Cencerros/Cowbells octave c1 - c2 lub równoważne
23. Tom- tomy w/ stands black swamp 10",12",13",14",15"16" 1 komplet lub równoważne

II.2.5) **Kryteria udzielenia zamówienia**

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Termin dostawy / Waga: 20

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 20

Cena - Waga: 60

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

Okres w dniach: 28

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) **Informacje o ofertach wariantowych**

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.12) **Informacje na temat katalogów elektronicznych**

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu: POIS.08.01.00-00-1097/16

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) **Warunki udziału**

III.1.1) **Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego**

III.1.2) **Sytuacja ekonomiczna i finansowa**

III.1.3) **Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe**

III.1.5) **Informacje o zamówieniach zastrzeżonych**

III.2) **Warunki dotyczące zamówienia**

III.2.2) **Warunki realizacji umowy:**

Zgodnie z projektem umowy, stanowiącym Załącznik nr 2 do SIWZ.

III.2.3) **Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia**

Sekcja IV: Procedura

IV.1) **Opis**

IV.1.1) **Rodzaj procedury**

Procedura otwarta

IV.1.3) **Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

IV.1.4) **Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu**

IV.1.6) **Informacje na temat aukcji elektronicznej**

IV.1.8) **Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)**

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2) **Informacje administracyjne**

IV.2.1) **Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania**

IV.2.2) **Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału**

Data: 23/05/2018

Czas lokalny: 11:00

IV.2.3) **Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom**

IV.2.4) **Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:**

Polski

IV.2.6) **Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą**

IV.2.7) **Warunki otwarcia ofert**

Data: 23/05/2018

Czas lokalny: 11:15

Miejsce:

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego, pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław, sala konferencyjna, 4 piętro.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) **Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia**

Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie

VI.2) **Informacje na temat procesów elektronicznych**

VI.3) **Informacje dodatkowe:**

1. Zamawiający informuje, że zastosuje procedurę oceny ofert określoną w art. 24 aa ustawy Pzp.

2. Wykonawca przystępujący do niniejszego postępowania jest obowiązany wnieść wadium na czas związania ofertą.

3. Oferta musi być zabezpieczona wadium o wartości:

Część 1: 1 000,00 PLN (słownie: jeden tysiąc złotych).

Część 2: 1 000,00 PLN (słownie: jeden tysiąc złotych).

Część 3: 2 000,00 PLN (słownie: dwa tysiące złotych).

Część 4: 500,00 PLN (słownie: pięćset złotych).

Część 5: 500,00 PLN (słownie: pięćset złotych).

Część 6: 500,00 PLN (słownie: pięćset złotych).

6. Wymagane wadium musi być wniesione przed upływem terminu składania ofert, przy czym wniesienie wadium w pieniądzu za pomocą przelewu bankowego, Zamawiający będzie uważał za wniesione w terminie tylko wówczas, gdy bank prowadzący rachunek Zamawiającego potwierdził, że środki zostały zaksięgowane na koncie Zamawiającego przed upływem terminu składania ofert.

Przy wnoszeniu wadium Wykonawca winien powołać się na nazwę niniejszego postępowania oraz znak postępowania nadany przez Zamawiającego tj. ZP/PN/22/2018/NFM „Dostawa instrumentów muzycznych klasy mistrzowskiej dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego – harfa, waltornie, trąbki, tuba, kotły barokowe i instrumenty perkusyjne”. W przypadku Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia, wadium (w każdej z dopuszczalnych form) może być wniesione przez jednego, kilku lub wszystkich Wykonawców, pod warunkiem iż łączna wysokość wniesionego wadium odpowiadać będzie wymaganej kwocie. W takim przypadku składając wadium należy wskazać w imieniu kogo i tytułem jakiego postępowania jest wnoszone.

5. Wadium może być wnoszone w jednej lub kilku następujących formach:

- 1) pieniądzu, przelewem na rachunek bankowy PKO Bank Polski 98 1020 5226 0000 6302 0348 3377
- 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym,
- 3) gwarancjach bankowych,
- 4) gwarancjach ubezpieczeniowych,
- 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9.11.2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 359 z późn. zm.).

VI.4) **Procedury odwoławcze**

VI.4.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17A
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587801
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Faks: +48 224587800
Adres internetowy: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.4.2) **Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne**

VI.4.3) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

1. Odwołanie wnosi się w terminie 10 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia - jeżeli zostały przesłane drogą elektroniczną albo w terminie 15 dni - jeżeli zostały przesłane w inny sposób - w przypadku gdy wartość zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8; w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia - jeżeli zostały przesłane drogą elektroniczną, albo w terminie 10 dni - jeżeli zostały przesłane w inny sposób - w przypadku gdy wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp.

2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, a jeżeli postępowanie jest prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego, także wobec postanowień Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, wnosi się w terminie: 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia

Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia na stronie internetowej - jeżeli wartość zamówienia jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8, Ustawy Pzp 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia na stronie internetowej - jeżeli wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp.

3. Odwołanie wobec czynności innych niż określone w pkt 1 i 2 wnosi się:

- a) w przypadku zamówień, których wartość jest równa lub przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp - w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia;
- b) w przypadku zamówień, których wartość jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy Pzp - w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.

4. Jeżeli zamawiający nie opublikował ogłoszenia o zamiarze zawarcia umowy lub mimo takiego obowiązku nie przesłał wykonawcy zawiadomienia o wyborze oferty najkorzystniejszej lub nie zaprosił wykonawcy do złożenia oferty w ramach dynamicznego systemu zakupów lub umowy ramowej, odwołanie wnosi się nie później niż w terminie:

- a) 15 dni od dnia zamieszczenia w Biuletynie Zamówień Publicznych albo 30 dni od dnia publikacji w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia, a w przypadku udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę - ogłoszenia o udzieleniu zamówienia z uzasadnieniem;
- b) 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: nie opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenia o udzieleniu zamówienia; albo opublikował w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki; 1 miesiąca od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający: nie zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o udzieleniu zamówienia; albo zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenie o udzieleniu zamówienia, które nie zawiera uzasadnienia udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę.

VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej
ul. Postępu 17A
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587801
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Faks: +48 224587800
Adres internetowy: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**
17/04/2018