

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:235311-2018:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Wrocław: Urządzenia multimedialne
2018/S 103-235311**

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Dostawy

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2018/S 083-186406)

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

- I.1) **Nazwa i adresy**
Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego
pl. Wolności 1
Wrocław
50-071
Polska
Osoba do kontaktów: Joanna Kowalska
Tel.: +48 717159839
E-mail: przetargi@nfm.wroclaw.pl
Kod NUTS: PL514
Adresy internetowe:
Główny adres: <http://bip.nfm.wroclaw.pl/>

Sekcja II: Przedmiot

- II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**
- II.1.1) **Nazwa:**
Dostawa urządzeń do projekcji multimedialnej dla Narodowego Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego
Numer referencyjny: ZP/PN/24/2018/NFM
- II.1.2) **Główny kod CPV**
32322000
- II.1.3) **Rodzaj zamówienia**
Dostawy
- II.1.4) **Krótki opis:**
Przedmiotem zamówienia jest dostawa urządzeń do projekcji multimedialnej w foyer na poziomie -3, mappingu jako dodatkowej scenografii sal koncertowych i projekcji w trakcie wydarzeń artystycznych i konferencji, dla Narodowego Forum Muzyki:
a) projektor do mappingu - 1 kpl
b) monitory prezentacyjne z możliwością użycia jako promptery - 4 kpl
c) ekrany projekcyjne do wszechstronnego wykorzystania - 1 kpl (składający się z dwóch ekranów)
Poprzez dostawę przedmiotu zamówienia rozumieć należy dostawę ww. przedmiotów do siedziby Zamawiającego bądź do miejsca wskazanego przez Zamawiającego wraz z przeprowadzeniem przez

Wykonawcę próbnej instalacji dostarczonego do NFM sprzętu, w zakresie wymaganym do prawidłowego działania urządzeń oraz wszelkie niezbędne do tego konfiguracje, rozruchy oraz testy.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

30/05/2018

VI.6) Numer pierwotnego ogłoszenia

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: 2018/S 083-186406

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) Informacje do zmiany lub dodania

VII.1.2) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu

Numer sekcji: II.2.4

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia:

Zamiast:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa urządzeń projekcyjnych i multimedialnych opisanych poniżej w pkt. 1-3.

1. Profesjonalny projektor do mappingu, projekcji na foyer -3, tworzenia wirtualnej scenografii dla wydarzeń artystycznych – Epson EB-L25000U lub równoważny – 1 komplet składający się z projektora z kompletem obiektywów, skrzynią wygłuszającą poziom hałasu, skrzynią transportową, ramą montażową ze stackiem i akcesoriami do montażu na sztankietach Ø 48-51mm, 1 szt. zestawu komputera stacjonarnego, monitora, peryferiów obudowanych w skrzyni transportowej, 1 kompletu lamp dedykowanych do projektora, 1 szt. skalera sygnałów.

2. Monitory prezentacyjne z możliwością użycia jako promptery– 4 komplety na które składają się:

a) 2 komplety z których każdy składa się z 1 szt. monitora, statywu umożliwiający ustawienie wysokości i regulacją kąta uchwytu monitorowego, przewodu sygnałowego o długości 20 metrów – Samsung DC55E lub równoważny.

b) 2 komplety z których każdy składa się z 1 szt. monitora, statywu umożliwiający ustawienie wysokości i regulacją kąta uchwytu monitorowego, przewodu sygnałowego o długości 20 metrów – Samsung DM82D lub równoważny.

3. Ekran projekcyjny do wszechstronnego wykorzystania - - 1 komplet ekranów o proporcji 16:9 rozkładanych na ramie składający się z:

a. ekranu o szerokości minimum 5 metrów w proporcjach 16:9 ze skrzynią transportową mieszczącą cały zestaw, zestawem uchwytów do zawieszania ekranów do rury fi50 – STUMPFL BXV-AC508/R10 lub równoważny.

b. ekranu o szerokości minimum 8 metrów w proporcjach 16:9 ze skrzynią transportową mieszczącą cały zestaw, zestawem uchwytów do zawieszania ekranów do rury fi50 – STUMPFL BXV- AC752/R10 lub równoważny.

Powinno być:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa urządzeń projekcyjnych i multimedialnych opisanych poniżej w pkt. 1-3.

1. Profesjonalny projektor do mappingu, projekcji na foyer -3, tworzenia wirtualnej scenografii dla wydarzeń artystycznych – Epson EB-L25000U lub równoważny - 1 komplet składający się z: projektor z kompletem obiektywów, skrzynia wygłuszająca poziom hałasu, skrzynia transportowa, rama montażowa ze stackiem (nie wymagana dla projektorów posiadających własny sposób montażu na wymienionych konstrukcjach) i akcesoria umożliwiające montaż samego projektora oraz projektora zamkniętego w skrzyni wygłuszającej na sztankietach Ø 48-51 mm, na kratownicy w systemie Quadro 290 oraz 390 mm, 1 zestaw: komputer stacjonarny, monitor, peryferia obudowane w skrzyni transportowej, 1 komplet lamp dedykowanych do projektora (jeżeli oferowany jest projektor lampowy), 1 szt. skalera sygnałów.

2. Monitory prezentacyjne z możliwością użycia jako prompty – 4 komplety na które składają się:
- a) 2 komplety z których każdy składa się z 1 szt. monitora, statywu umożliwiającego ustawienie wysokości i regulacją kąta uchwytu monitorowego, przewodu sygnałowego o długości 20 metrów – Samsung LH55DMEPLGC/EN lub równoważny.
 - b) 2 komplety z których każdy składa się z 1 szt. monitora, statywu umożliwiającego ustawienie wysokości i regulacją kąta uchwytu monitorowego, przewodu sygnałowego o długości 20 metrów – Samsung LH82DMDPLBC/EN lub równoważny.
3. Ekran projekcyjny do wszechstronnego wykorzystania - 1 komplet ekranów o proporcji 16:9 rozkładanych na ramie składający się z:
- a) ekranu o szerokości minimum 5 metrów w proporcjach 16:9 ze skrzynią transportową mieszczącą cały zestaw, zestawem uchwytów do zawieszania ekranów do rury fi50 – STUMPFL BMV-AC508/R10 lub równoważny.
 - b) ekranu o szerokości pomiędzy 7,5-8 metrów w proporcjach 16:9 ze skrzynią transportową mieszczącą cały zestaw, zestawem uchwytów do zawieszania ekranów do rury fi50 - STUMPFL BMV-AC752/R10 lub równoważny.

Numer sekcji: II.2.7

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Zamiast:

Okres w dniach: 28

Powinno być:

Okres w dniach: 98

Numer sekcji: IV.2.2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Zamiast:

Data: 04/06/2018

Czas lokalny: 10:00

Powinno być:

Data: 15/06/2018

Czas lokalny: 10:00

Numer sekcji: IV.2.7

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Warunki otwarcia ofert

Zamiast:

Data: 04/06/2018

Czas lokalny: 10:15

Powinno być:

Data: 15/06/2018

Czas lokalny: 10:15

VII.2) **Inne dodatkowe informacje:**