

Wrocław, dnia 09.08.2021 r.

**ZAPYTANIE OFERTOWE NA:
„Wykonywanie czynności obsługi technicznej koncertów/wydarzeń organizowanych przez NFM
(scena)”**

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego ogłasza zapytanie ofertowe na podstawie §9 regulaminu udzielania zamówień na dostawy i usługi z zakresu działalności kulturalnej (Zarządzenie nr 16 z dnia 21.04.2021 r.) na w/w zadanie.

Zamówienie polega na wykonywaniu czynności dot. obsługi technicznej sceny (zamawiający zamierza udzielić zamówienia 4 osobom)

W ramach obsługi technicznej sceny Zamawiający przewiduje:

- Montaż i demontaż scen, przygotowanie instrumentów i sprzętu scenicznego (pulpity, krzesła, podesty itp.), transportu, rozładunku i załadunku, na potrzeby prób, koncertów oraz innych wydarzeń organizowanych przez Narodowe Forum Muzyki, jego partnerów, oraz ekip technicznych artystów krajowych i zagranicznych,
 - Dbalność o sprzęt sceniczny, powierzone mienie, narzędzia pracy,
 - Pomoc w montażu nagłośnienia i oświetlenia (w tym praca na wysokościach).
 - Współpraca z Producentami oraz zespołami realizującymi projekty,
 - Zbieranie wszelkich koniecznych informacji dot. projektów (ridery techniczne, instrumenty, transporty techniczne, harmonogramy działań, itp.),
 - Analiza riderów technicznych pod kątem wszelkich aspektów mających wpływ na zrealizowanie projektów,
 - Przekazywanie informacji oraz współpraca z zespołami oświetlenia, nagłośnienia oraz mechaniki i obsługi sceny, oraz wszelkimi innymi osobami mającymi wpływ na zrealizowanie projektów.
- Wymaganie niezbędne: znajomość angielskiego w stopniu komunikatywnym, prawo jazdy kat. B.

Termin obowiązywania umowy:

Najwcześniej od dnia **01.09.2021 do dnia 31 stycznia 2022r.**

Wykonawca musi posiadać doświadczenie w zakresie przedmiotu zamówienia zdobyte podczas wydarzeń kulturalno- rozrywkowych. Wykonawca do oferty dołączy cv potwierdzające posiadanie doświadczenia.

Kryteria oceny ofert

Oferty będą oceniane według następującego kryterium:

Kryterium:

1. Cena (C) – waga 30 %

Zamawiający dokona oceny ofert przyznając punkty w ramach w/w kryterium, przyjmując zasadę, że 1%=1 pkt.

Punkty za kryterium **Cena (C)** zostaną obliczone wg wzoru:

$C1 = (Cmin / Cb) \times 30$, gdzie:

C1 – wartość punktowa w kryterium „Cena”

Cmin – najniższa cena spośród ofert nie odrzuconych

Cb – cena oferty badanej

Końcowy wynik powyższego działania zostanie zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku.

2. Rozmowa weryfikacyjna z osobą wyznaczoną do realizacji zamówienia (R) – waga 70 %

W trakcie rozmowy weryfikacyjnej, która odbędzie się w siedzibie Zamawiającego w wyznaczonym przez niego terminie, Zamawiający oceniać będzie znajomość Wykonawcy w zakresie sprzętu technicznego.

Przebieg rozmowy weryfikacyjnej - Zamawiający zada wykonawcy 10 pytań dot. sprzętu nagłośnieniowego/ scenicznego w zależności, na którą część wykonawca składa ofertę.

UWAGA !

W przypadku uzyskania przez Wykonawcę oceny punktowej na poziomie 0 punktów w niniejszym kryterium, oferta Wykonawcy podlegać będzie odrzuceniu.

Zamawiający dokona oceny ofert przyznając punkty w ramach w/w kryterium, przyjmując zasadę, że:

- 1) w przypadku gdy Wykonawca nie odpowie na żadne z 10 pytań, lub wykaże się brakiem znajomości sprzętu technicznego - Zamawiający przyzna w niniejszym kryterium **0 punktów**;
- 2) w przypadku gdy Wykonawca odpowie dobrze na 2 pytania, lub wykaże się małą znajomością sprzętu technicznego – Zamawiający przyzna w niniejszym kryterium **20 punktów**;
- 3) w przypadku gdy Wykonawca odpowie dobrze na 5 pytań, lub wykaże się średnią znajomością sprzętu technicznego – Zamawiający przyzna w niniejszym kryterium **30 punktów**;
- 4) w przypadku gdy Wykonawca odpowie dobrze na 8 pytań, lub wykaże się dobrą znajomością sprzętu technicznego – Zamawiający przyzna w niniejszym kryterium **40 punktów**.
- 5) w przypadku gdy Wykonawca odpowie dobrze na wszystkie 10 pytań, lub wykaże się bardzo dobrą znajomością sprzętu technicznego – Zamawiający przyzna w niniejszym kryterium **70 punktów**.

Wybrane zostaną oferty z największą ilością punktów (w kolejności).

Ofertę należy złożyć w postaci elektronicznej na adres: przetargi@nfm.wroclaw.pl lub pisemnej na adres siedziby NFM (pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław) w kopercie w terminie do 20.08.2021 r. do godz. 10:00.

Kontakt:

Pan Maciej Komorowski (obsługa techniczna sceny - 782 780 772),

Pan Jędrzej Gajowiak (procedura - 728 447 044).

Istotne postanowienia umowy:

1. Umowa zostanie zawarta zgodnie z postanowieniami Kodeksu Cywilnego.
2. Zleceniobiorca będzie wykonywać zlecenie, w dniach i godzinach ustalonych przez Strony w trybie roboczym.
3. Zleceniobiorca ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone w mieniu NFM powstałe z winy Zleceniobiorcy i zobowiązany jest do ich naprawienia na zasadach ogólnych wynikających z ustawy - Kodeks cywilny.

Wykaz załączników:

1. Załącznik nr 1 – Formularz ofertowy
2. Załącznik nr 2 – Oświadczenie Wykonawcy.

Sporządził: Jędrzej Gajowiak

Zatwierdził: Andrzej Kosendiak


D Y R E K T O R
Andrzej Kosendiak



Imię i nazwisko:
 Adres:
 Numer telefonu:
 Adres mailowy:

OFERTA

Nawiązując do zapytania ofertowego pn.: „Wykonywanie czynności obsługi technicznej koncertów/wydarzeń organizowanych przez NFM (scena)” (OZP.261.ZK11.2021) oferuję następującą cenę:

1. Oferuję realizację przedmiotu zamówienia zgodnie z Opiszem przedmiotu zamówienia zawartym w zapytaniu ofertowym za cenę całkowitą brutto słownie:..... zł brutto
 w tym:

L.p.	Część zamówienia	Szacunkowa ilość godzin	Cena jednostkowa brutto za godzinę	Wartość zamówienia brutto [kol. CxD]
A	B	C	D	E
1	Część 1- obsługa techniczna sceny*	1056		

*niepotrzebne skreślić

Zamawiający informuje o maksymalnej stawce, którą zamierza przeznaczyć na realizację zamówienia:

- obsługa techniczna sceny: 30 zł/ godzinę brutto.

2. Oświadczam, że:

- wykonam przedmiot zamówienia siłami własnymi,
- jestem/nie jestem² płatnikiem podatku VAT od towarów i usług; numer NIP:.....
- jestem/nie jestem² zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Urzędowym Podmiotów Gospodarczych; numer identyfikacji REGON
- na potwierdzenie posiadanego doświadczenia dołączam do oferty cv.**
- Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO¹ wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.²

.....
 Data, miejscowość i podpis osoby upoważnionej

¹ rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).

² w przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie).

Nazwa i adres Wykonawcy

Dotyczy: OZP.261.ZK11.2021

OŚWIADCZENIE WYKONAWCY

Oświadczam, że:

- a) posiadam niezbędną wiedzę i doświadczenie do wykonania zamówienia,
 - b) znajduję się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia;
 - c) nie zostałem/am skazana prawomocnym wyrokiem za przestępstwo składania fałszywych zeznań, przekupstwa, przeciwko mieniu, przeciwko wiarygodności dokumentów, przeciwko obrotowi pieniędzmi i papierami wartościowymi, przeciwko obrotowi gospodarczemu, przeciwko systemowi bankowemu, karnoskarbowe albo inne związane z wykonywaniem działalności gospodarczej lub popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowych;
 - d) stan mojego zdrowia pozwala na wykonywanie pracy, będącej przedmiotem postępowania.
- Prawdziwość powyższych danych potwierdzam własnoręcznym podpisem świadomy odpowiedzialności karnej z art. 297 kodeksu karnego.

* niepotrzebne skreślić

.....
Data, miejscowość i podpis osoby upoważnionej