

## Specjalista ds. nagłośnienia – technik sceniczny

1. Wymagania niezbędne:
  - a. Wykształcenie min. Średnie/wyższe.
  - b. Bardzo dobra znajomość sprzętu do realizacji dźwięku – w szczególności: znajomość rodzajów mikrofonów i technik mikrofonowania, zaawansowana znajomość obsługi cyfrowych stołów mikserskich, znajomość obsługi i podłączania innych urządzeń dźwiękowych.
  - c. Dobra znajomość obsługi programów do edycji dźwięku (ProTools, Reaper).
  - d. Umiejętność szybkiego i sprawnego miksowania dźwięku na żywo i w studio.
  - e. Znajomość j. angielskiego w stopniu komunikatywnym.
2. Wymagania dodatkowe:
  - a. Doświadczenie na podobnym stanowisku pracy – mile widziana lista wydarzeń w które kandydat był zaangażowany i/lub referencje od zleceniodawców.
  - b. Zaangażowanie w wykonywaną pracę, umiejętność pracy z ludźmi, zdolność porozumiewania się i przekonywania.
  - c. Umiejętność pracy zespołowej i inicjatywa, empatia, aktywność, odporność na trudne sytuacje zawodowe (praca pod presją czasu), umiejętność rozwiązywania konfliktów, dobra organizacja pracy, elastyczność, punktualność, duże poczucie estetyki, dokładność oraz kreatywność.
3. Zakres wykonywanych zadań na stanowisku:
  - a. Realizacja dźwięku na koncertach, realizacja nagrań, postprodukcja nagrań.
  - b. Przygotowanie urządzeń dźwiękowych na potrzeby prób, koncertów oraz innych wydarzeń organizowanych przez Narodowe Forum Muzyki, jego partnerów, oraz ekip technicznych artystów krajowych i zagranicznych
  - c. Bieżący przegląd i konserwacja, dbałość o sprzęt nagłośnieniowy, powierzone mienie, narzędzia pracy.
  - d. Pomoc w montażu sceny, transporcie urządzeń.
4. Zainteresowanym osobom oferujemy:
  - a. Zatrudnienie w oparciu o umowę o pracę w pełnym wymiarze czasu pracy.
  - b. Ciekawą, pełną wyzwań pracę.
  - c. Szkolenia specjalistyczne poświadczane certyfikatami i uprawnieniami.
  - d. Możliwość zdobycia cennego doświadczenia w Dziale Produkcji Technicznej w dynamicznie rozwijającej się instytucji.
  - e. Dofinansowanie do wypoczynku oraz nauki języków obcych.
  - f. Możliwość przystąpienia do ubezpieczenia medycznego oraz programu MultiSport.
  - g. Udział w współtworzeniu wyjątkowego miejsca – Narodowego Forum Muzyki.

**Wymagane dokumenty:** CV, list motywacyjny, inne dodatkowe dokumenty potwierdzające posiadane kwalifikacje lub umiejętności np. referencje.

Wymagane dokumenty aplikacyjne należy przesyłać drogą mailową na adres: [praca@nfm.wroclaw.pl](mailto:praca@nfm.wroclaw.pl) z dopiskiem „Specjalista ds. nagłośnienia – technik sceniczny”, w terminie do 08.01.2023r.

Do aplikacji prosimy dołączyć oświadczenie: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w dokumentach rekrutacyjnych na potrzeby tej rekrutacji, innych niż wynikające z kodeksu pracy. Ponadto wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych

osobowych podanych w dokumentach rekrutacyjnych na potrzeby ewentualnych przyszłych rekrutacji, jednak nie dłużej niż przez rok od zakończenia niniejszej rekrutacji.”

Uprzejmie informujemy, iż skontaktujemy się z wybranymi kandydatami.