

Wrocław, 10.04.2024 r.
NFM/RKW/2024/ 210
Znak: OZP.261.WZO19.2024
Wykonawcy

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na „Świadczenie usług obsługi punktów gastronomicznych jako barman/barmanka w Narodowym Forum Muzyki”

Informacja o zmianie treści zapytania ofertowego

Zamawiający informuje, że w przedmiotowym postępowaniu prowadzonym w trybie zapytania ofertowego na podstawie Regulaminu udzielania zamówień publicznych (Zarządzenie Dyrektora NFM nr 17 z dnia 27.03.2023 r.) z wyłączeniem stosowania przepisów Ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 1605) **zmienia następującą treść zapytania ofertowego:**

1. Pkt 9.12:

Koperta zawierająca ofertę winna być opatrzona dopiskiem:

Oferta na:

„Świadczenie usług obsługi punktów gastronomicznych jako barman/barmanka
w

Narodowym Forum Muzyki”

OZP.261.WZO19.2024 Nie otwierać przed 12.04.2024. godz.: 10:00.

Zmienia na:

Koperta zawierająca ofertę winna być opatrzona dopiskiem:

Oferta na:

„Świadczenie usług obsługi punktów gastronomicznych jako barman/barmanka w
Narodowym Forum Muzyki”

OZP.261.WZO19.2024 Nie otwierać przed 22.04.2024. godz.: 10:00.

2. Pkt 10

1. **Ofertę należy złożyć w formie pisemnej na adres: Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu, plac Wolności 1, 50-071 Wrocław lub w postaci elektronicznej na adres przetargi@nfm.wroclaw.pl w terminie do 12.04.2024 r. godz.: 10:00.**
3. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **12.04.2024 r. godz.: 10:15** w Narodowym Forum Muzyki we Wrocławiu, Pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław, piętro IV

pok. 4.14.

Zmienia na:

Pkt 10

1. Ofertę należy złożyć w formie pisemnej na adres: Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu, plac Wolności 1, 50-071 Wrocław lub w postaci elektronicznej na adres przetargi@nfm.wroclaw.pl w terminie do **22.04.2024 r. godz.: 10:00.**
3. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **22.04.2024 r. godz.: 10:15** w Narodowym Forum Muzyki we Wrocławiu, Pl. Wolności 1, 50-071 Wrocław, piętro IV pok. 4.14.

Pozostała treść zapytania nie ulega zmianie.

DYREKTOR

prof. Andrzej Kosendiak

